



TRANS DE BERGE PNEUKSIES

MET WERK VAN:

Bep Baelde

Duo

Els Bami

van Egeraat

Mart Franken

Nick

Franken

Frans de

Berge Peter

Franssen

Ad

Hagenaars

Walter Hagenaars

Riny Hagenaars

Corrie

Hagenaars

Willem

Hoedelmans

Gerard

Huisintveld

Ivo

Studio

Iwar

Frank de Nijs

Aagje Pel

Sietske

Ward Ridders

Warmoeskerken

hetMarkiezenhof

MUSEUM & ARCHIEF

SJAMZJEEI

25 JANNEWARIE
TOT ENDE
22 FEBRUWARIE

SJAMZJEEI



25 JANNE



Voorwoord

Het Markiezenhof is van 25 januari t/m 22 februari 2015 volledig omgetoverd tot het 'Hof der Zotheid'. Een gezellig, sfeervol en vooral bijzonder leutig hof tijdens de Vastenavond. Het museum krijgt dan letterlijk een ludieke opfrisser. Maar liefst twintig enthousiaste lokale kunstenaars hebben letterlijk en figuurlijk een podium in ons museum gekregen en voegen met hun specialisme iets toe aan een zaal, ruimte of binnenplaats. Ze 'carnavaliseren' zo het volledige museum! Dit doen ze niet zomaar, uiteraard wel in stijl. Alles blijft zoals het is, er wordt niet geboord, geschilderd of lukraak een museaal object verplaatst maar subtiel wordt de bezoeker in een heel andere sfeer gebracht. Meerdere kunstvormen zijn er te bewonderen waaronder schilderijen, beeldhouwwerken, kleding, een filmpresentatie, installaties; werkelijk de wereld op zijn kop!

De tentoonstelling heeft de prachtige naam 'Sjanzjee!' gekregen. Het staat voor 'veranderen, omdraaien'. Dit ludieke idee van initiator Jan Slokkers en Corrie Hagenars omarmen we graag. De titel heeft een dubbelzinnige betekenis, zowel het woord 'veranderen' als 'sjansen' komen aan bod.

De expositie wordt gecombineerd met een heus 'Bal Maskee' waarbij de gasten in stijlvolle, 'navenante kleding' van harte welkom zijn. Markiezinnen stappen uit hun lijst om feest te vieren, ook Jan met den Lippen zal los gaan op gepaste vastenavond-muziek. Venetiaanse kostuums zullen rijk vertegenwoordigd zijn; om 23.00 uur gaan alle maskers af om daarna op onnavolgbare wijze het echte, onvervalste vastenavondgevoel vast te houden!

In de 17e eeuw organiseerde kunstenaars regelmatig feesten en partijen en waar kan dat tegenwoordig beter dan in de stijlvolle entourage van Het Markiezenhof!

Het enthousiasme van Jan Slokkers, Corrie Hagenars en de kunstenaars werkt inspirerend. Het is een coproductie met bijzondere creatievelingen, zelfs de pers is enthousiast en werkt graag met ons mee.

Als museum willen we steeds meer van buiten naar binnen werken en met het project 'Sjanzjee!' lukt dat heel goed.

Wij hopen dat u net zo enthousiast bent over Sjanzjee!, de hofkunstenaars verwelkomen u graag tussen 25 januari en 22 februari in het Hof der Zotheid!

Drs. W.F.L. Reijnders
Directeur Het Markiezenhof



*DE WERKEN VAN DE KUNSTENAARS
ZIJN ALS CONFETTI VERSPREID OVER
HET MUSEUM. HET OVERZICHT
HIERONDER LAAT ZIEN WAAR DE
WERKEN ZICH ONGEVEER BEVINDEN.
IN HET MUSEUM IS DE ROUTE TE
HERKENNEN AAN DE 'WIJSNUSKES'.*



Grote Binnenplaats
Hofzaal (Ingericht door Stichting Vastenavond)
Poorthuisje
Kleine Binnenplaats
Museum Café
Tuinzaal 2
Tuinzaal 1
lift/trappen 1e verdieping
Blauwe zaal
Galerij
Maquettezaal (+ ruimte onder de maquette)
Stijlkamers: Theodoorkamer/Drabbekamer
Stijlkamer: Henriëttekamer
Stijlkamer: Augustakamer
Boutershem en Glymeszaal
Raad en rekenkamer (Industriezaal)
Markiezaatszaal (Uniek Bergen)
Scheldezaal (+ een werk verspreid over het museum)
Grebbezaal + geestenkamertje
Blauwe zaal: In het midden de trap omhoog
Jaarmarkt (dan trapje af)
Cinematograaf

Duo Bami
Mart Franken
Peter Franssen
Ward Warmoeskerken en Ivo Jansen
Bep Baelde
Ward Warmoeskerken en Nick Franken
Bep Baelde
Frans de Berge
Willem Hoedelmans en Corrie Hagenaars
Els van Egeraat
Mart Franken, Peter Franssen en Duo Bami
Corrie Hagenaars
Aagje Pel en Giedus Vlinderhart
Broers Hagenaars
Gerard Huisintveld en gastkunstenaars
Frank de Nijs
Gerard Huisintveld en gastkunstenaars
Iwaz
Gerard Huisintveld en gastkunstenaars
Willem Hoedelmans
Sietske Ridders
Mart Franken en Peter Franssen

Naast deze werken, zal opvallen dat hier en daar het interieur en de collectie subtiel is aangevuld of verbeterd. Els van Egeraat, Peter Franssen, Willem Hoedelmans en Duo Bami zijn hieraan schuldig. Samen bekeken zij 't Markiezenhof door de ogen van de leut. Gedachtenkronkels, woordgrappen, de omkering, soms balancerend op de rand... Ze zijn voor veel creatievelingen onlosmakelijk verbonden met vastenavond. Aangejaagd door vastenavond. Bedenken is het leukst. Maar mocht u er net zo om lachen als zichzelf; houd zakdoek, Kukident en Tenalady dan in de aanslag.

→ Els van Egeraat

OVER DE KUNSTENARES:

Ik ben in 1960 geboren in Bergen op Zoom. Waarschijnlijk had ik toen al een potloodje in m'n hand, ik heb altijd getekend.

Opleiding: Kunstacademie in 's-Hertogenbosch richting illustratieve vormgeving.

Nu al 27 jaar, met veel plezier, werkzaam als freelance illustratrice van kinderboeken voor diverse uitgeverijen. Het blijft een voorrecht om al die mooie verhalen te mogen aanvullen en op die manier boeken aantrekkelijk voor kinderen te maken.

Naast mijn illustratiewerk maak ik ook vrij werk: schilderijen, collages, beeldjes. Zo ontstaat er een wisselwerking tussen die twee, ze vullen elkaar aan. Door te experimenteren krijg ik nieuwe ideeën en blijf ik mezelf uitdagen om nieuwe technieken uit te proberen.

Bijna altijd kom ik uit op het verbeelden van gezichten, blijf dat boeiend vinden. Ik zie ook altijd overal gezichtjes, smoelekes in: schelpen, gemarmerde tegels in een wc, opgerolde handdoeken, planken enz.



SJANZJEE! MIJN KIJK OP VASTENAVEND

De Vastenavond is voor mij een periode van creativiteit, saamhorigheid en natuurlijk leut. Van huis uit mee gekregen, de bekende paplepel.

Samen met m'n vriendinnen keten en gemaskerd op pad gaan. Prachtig om heel actief, passieve mensen aan het lachen te krijgen en ze mee te nemen in dit schitterende feest.

Het houten plafond van de galerij hangt als een omgekeerde Blauwe Schuit boven je. Heel toepasselijk in deze vastenavendtijd, een tijd van omgekeerde werelden. De leut, mijn leut en die van familie en vrienden

komt eruit gedonderd. Relikwieën, gespaard, bewaard en gekoesterd.

Langs de wand de verkleedkoffer van mijn ouders, een dierbare erfenis en een koffer van onze vrienden Bart, Kim en Tommie. In beheer gegeven na hun emigratie naar Canada.

Verder zijn er smoelekes en hoedjes van mij te zien. Dompel je onder in mijn zee van leut!



Els van Egeraat
Thomas de Rouckstraat 11
4611 EC Bergen op Zoom
www.elsvanegeraat.nl